



Tohoku Forum for Creativity Thematic Program 2016
The 21st Century Hasekura Project:
Japanese Studies as the Interface of a New Knowledge

ワークショップ

日本とオランダの邂逅

Workshop on the Encounter between Japan and the Netherlands

報告者

Ivo Smits (ライデン大学 教授)
高橋 章則 (東北大学文学研究科 教授)

2016年 6/23 (木)

15:00-18:00

東北大学川内南キャンパス
文学研究科棟 3階 315室

タイムスケジュール

15:00-16:00 (高橋 章則 教授)

「日本研究におけるオランダの意義
-江戸期の狂歌を例に-」

16:00-18:00 (Ivo Smits 教授)

「愛とファシズム
-戦間期オランダにおける日本古典文学受容-
ピアソン夫婦を中心に」

事前申込不要、どなたでもご参加いただけます
使用言語は日本語です



TOHOKU FORUM
for CREATIVITY

www.tfc.tohoku.ac.jp

Supported by TEL TOKYO ELECTRON