



「知のフォーラム」21世紀の支倉常長プロジェクト推進企画 「日本学における知の創出セミナー」

日本学セミナーは、日本を「対象」とする研究や、日本からの「視点」を重視する研究を広く「日本学」と捉えることにより、多様な日本学研究者の研究交流を促進し、東北大学における日本学の研究力強化を図ることが目的です。2016年度「知のフォーラム」テーマプログラムの一つである「21世紀の支倉常長プロジェクト：新たな日本学の創出」(オーガナイザー：尾崎彰宏 文学研究科教授ほか)の一環として開催しています。



Seminars on Japanese Studies as an
Interdisciplinary Meeting Point

第8回 日本学セミナー

Art and Crisis: New Paradigms in 20th Century Painting between Japan and Europe

芸術と危機：日本と欧州の相互にみられる
20世紀絵画の新しいパラダイム

講 師： マルチェットロ・ギラルディ
(パドヴァ大学 准教授)

司 会： 尾崎 彰宏
(東北大学文学研究科 教授)

日 時：2017年 2月 10日 (金) 16:20～17:50

会 場：東北大学川内南キャンパス
文学研究科棟 2階 208教室

事前申込：不要 ※どなたでもご参加いただけます

事務局：塩谷 芳也 (知の創出センター特任助教、プログラムコーディネータ)
email shiotani@m.tohoku.ac.jp

主 催：知の創出センター
尾崎 彰宏 (文学研究科 教授)



TOHOKU FORUM
for CREATIVITY

www.tfc.tohoku.ac.jp

Supported by TEL TOKYO ELECTRON